

DÉCOUVRIR

L'Art Actuel

EN MONTÉRÉGIE

Découvrir l'art actuel en Montérégie a pu être réalisé grâce à la participation financière de la Conférence régionale des élus (CRÉ) de Longueuil dans le cadre de l'Entente spécifique sur le développement de la culture et des communications.



Plein sud est subventionné par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, la Société de développement des arts et de la culture de Longueuil et le Conseil des Arts du Canada. Il reçoit aussi un appui financier du collège Édouard-Montpetit et de Pratt & Whitney Canada.



DÉCOUVRIR

L'Art Actuel

EN MONTÉRÉGIE

pleinsud

centre d'exposition en art actuel à Longueuil

150, rue De Gentilly Est, local D-0626
Longueuil (Québec) J4H 4A9
Tél : (450) 679-2966 ou (450) 679-4480

Courriel : plein-sud@plein-sud.org
Site Internet : www.plein-sud.org

Plein sud est situé à l'intérieur du collège Édouard-Montpetit à Longueuil (local D-0626).

Plein sud est un organisme sans but lucratif voué à la diffusion de l'art actuel auprès des différents publics.

DÉCOUVRIR

L'Art Actuel

EN MONTÉRÉGIE



**PROGRAMME ÉDUCATIF D'INITIATION
À L'ART ACTUEL POUR LES GROUPES DU
PRÉSCOLAIRE ET DU PRIMAIRE**

pleinsud

centre d'exposition en art actuel à Longueuil

DÉCOUVRIR

L'Art Actuel

EN MONTÉRÉGIE

DE L'ART ACTUEL À L'ÉCOLE!

Découvrir l'art actuel en Montérégie a pour objectifs d'initier et de sensibiliser les enfants à l'art actuel, de leur faire connaître différents artistes de la région ainsi que de développer leurs compétences artistiques par le biais d'un atelier d'arts plastiques.

À cette fin, le programme prend la forme d'une rencontre à l'école, où les élèves sont amenés à explorer les multiples aspects de l'art actuel à travers la production de six artistes: Cozic, Ani Deschênes, Martin Désilets, Gilbert Poissant, Sylvie Readman et Maurice Savoie. Cette rencontre est ponctuée d'activités ludiques et éducatives et d'un atelier d'arts plastiques qui s'appuie sur la découverte, l'expérimentation et l'appréciation de l'univers artistique.

DÉROULEMENT DE LA RENCONTRE

La rencontre est d'abord composée d'une introduction animée qui donne l'occasion aux élèves de percevoir le caractère si particulier de l'art d'aujourd'hui. Ils sont ensuite invités à concevoir un outil faisant appel à leur créativité qui leur permettra de devenir des « Super-experts » en art actuel.

DÉCOUVRIR

L'Art Actuel

EN MONTÉRÉGIE

Dans un troisième temps, les enfants découvrent le travail de six artistes vivant et œuvrant en Montérégie. Cette présentation est constituée de plusieurs activités, où leur sens de l'observation, leur sensibilité et leur esprit inventif sont interpellés. Enfin, un retour sous forme de jeu les incite à mettre à l'épreuve leurs nouvelles connaissances.

EN COMPLÉMENT

Plein sud propose également pour les enseignants qui le désirent trois idées d'ateliers d'arts plastiques pouvant servir de complément à la rencontre. Amusantes et faciles à réaliser, ces activités sont accompagnées de notes biographiques et de références sur les artistes présentés lors de la visite à l'école.

À QUI S'ADRESSE L'ACTIVITÉ

Découvrir l'art actuel en Montérégie est conçu pour les élèves du préscolaire et du primaire.



DÉCOUVRIR

L'Art Actuel

EN MONTÉRÉGIE



Gilbert Poissant, *Tableau noir*, 1998
Porcelaine et aluminium, 270 x 1 300 x 10 cm

DURÉE

La rencontre se déroule sur une période continue de deux heures, incluant l'animation et l'atelier d'arts plastiques. Le programme s'adresse à un groupe-classe à la fois.

UN LUNDI DE CRÉATIVITÉ!

Le programme *Découvrir l'art actuel en Montérégie* est offert tous les lundis à compter du 6 février 2006.

COÛT

3,00 \$ par enfant (taxes et matériaux inclus)

POUR RÉSERVER VOTRE LUNDI

Veillez communiquer avec **Jeanne-Elyse Renaud**, éducatrice spécialisée en art à Plein sud par téléphone au (450) 679-2966 ou par courriel à l'adresse suivante : jerenaud@plein-sud.org