

Communiqué
Pour diffusion immédiate

TRAITS POUR TRAITS

Exposition présentée par les écoles
des Petits-Explorateurs de Longueuil et Sainte-Claire de Brossard

À Plein sud du **12 au 16 mai 2010**

Les écoles des Petits-Explorateurs de Longueuil et Sainte-Claire de Brossard, en collaboration avec Plein sud, centre d'exposition en art actuel à Longueuil, vous convient à l'exposition *Traits pour traits*.

L'exposition

Plein sud est très heureux de vous inviter à la première exposition liée à son projet en médiation culturelle *Autour de l'art : rencontre, échange et création*. **Du 12 au 16 mai 2010**, la salle d'exposition de Plein sud sera investie par les créations des élèves du 3^e cycle des écoles primaires Les petits explorateurs (Longueuil) et Sainte-Claire (Brossard).

Les élèves de ces écoles ont participé au premier bloc du projet en médiation culturelle proposé par Plein sud. Ce partenariat, qui se déroule sur une période d'une année, permet à des élèves de deux institutions scolaires du primaire de participer gratuitement à un projet culturel. Ainsi, ils auront la chance de connaître la production d'un artiste en art actuel, de découvrir un lieu professionnel de diffusion artistique et d'y présenter une exposition d'œuvres conçues au cours de ce projet.

Les œuvres présentées dans l'exposition *Traits pour traits* ont été réalisées à partir de techniques et de thématiques inspirées des dessins de l'artiste Michel Boulanger exposés à Plein sud en mars 2010 sous le titre de *Linéaments*, un mot qui désigne les premiers traits d'une chose, les lignes essentielles d'un processus en développement. L'exploration de la production de cet artiste reconnu fut le point de départ à la création des œuvres par les élèves. S'inspirant tant de la technique que du contenu, les élèves qui ont participé au projet se sont interrogés sur les impulsions créatrices et les premiers traits qui donnent naissance à des objets dans l'espace. L'exposition regroupe divers dessins qui explorent le processus de création et la thématique du paysage, réalisés à l'aide de traits, lignes, motifs et linéaments observés sous plusieurs angles.

Le projet de médiation culturelle

Le projet *Autour de l'art : rencontre, échange et création* est issu de plusieurs rencontres avec les mêmes classes d'élèves. Cette approche éducative inédite est caractérisée par des expériences artistiques diversifiées qui favorisent plusieurs niveaux d'apprentissage dont l'objectif est de faire vivre une expérience culturelle significative et profitable à une clientèle qui s'initie aux arts. Elle offre un cadre original et différent au sein duquel les élèves doivent interagir. L'élève découvre différentes notions artistiques et il en explore plusieurs facettes. Il s'investit dans la production d'une œuvre artistique qui rassemble le fruit de son cheminement personnel. Tout au long du processus, il doit percevoir, participer et expérimenter, mais également concevoir, choisir et s'appropriier des contenus.

Plein sud est situé à l'intérieur du collège Édouard-Montpetit.

L'exposition est ouverte du mercredi 12 mai au vendredi 15 mai de 11 h à 16 h, mercredi le 12 mai en soirée de 18 h 30 à 21 h, et samedi et dimanche les 16 et 17 mai de 12 h à 17 h.

Source : Marie-Claude Plasse
Éducatrice spécialisée en art
Plein sud
(450) 679-2966
mcplasse@plein-sud.org

Plein sud
150, rue De Gentilly Est, local D-0626
Longueuil (Québec) J4H 4A9
Renseignements : (450) 679-2966
www.plein-sud.org

