



KARINE GIBOULO

Village Démocratie

Du 20 septembre au 29 octobre 2011

[installation]

à **PLEIN SUD**

centre d'exposition en art actuel à Longueuil

VERNISSAGE

Le mardi 20 septembre à 19 h

Rédigé par **Marjolaine Arpin**, avec une traduction en anglais de Marcia Couëlle, l'opuscule qui accompagne l'exposition sera lancé le soir du vernissage.

L'installation *Village Démocratie* sera également présentée en 2012-2013 à Montréal à Circa, centre d'exposition art contemporain et à la Maison de la culture Mercier, ainsi qu'à Buffalo (New York, États-Unis) au Buffalo Art Studio.

Karine Giboulo vit et travaille à Montréal. Après des études en histoire de l'art à l'Université de Montréal terminées en 2006, elle a présenté des expositions individuelles dans divers lieux au Québec et en Ontario ainsi qu'en Nouvelle-Écosse et à Buffalo (États-Unis). Elle a aussi présenté son travail artistique dans des expositions de groupe au Canada, aux États-Unis et en France. Ses œuvres se retrouvent dans les collections du Musée des beaux-arts de Montréal, de la Bibliothèque et Archives nationales du Québec, du 21c Museum à Louisville (Kentucky) et dans des collections privées au Canada, en Belgique et en France.

COMMUNICATIONS :

plein-sud@plein-sud.org ou le 450-679-2966

L'installation *Village Démocratie* présentée à Plein sud propose plusieurs modules constitués de petits personnages façonnés et placés dans leurs habitats respectifs. Composant des microcosmes de société très élaborés où se côtoient le réel et l'imaginaire, les modules offrent autant de scènes qui semblent croquées sur le vif. L'œuvre exerce un grand pouvoir d'évocation et stimule l'imagination. Les petits univers que nous découvrons sont à la fois intimistes et spectaculaires. Ils s'affichent avec une fausse naïveté tout en nous faisant prendre conscience avec justesse des cruelles réalités liées à la mondialisation de l'économie, à la surpopulation, à l'écart entre les pays riches et les pays pauvres.

Alors même que le lieu qui donne son titre à l'exposition est clairement identifié – Village Démocratie est situé en banlieue de Port-au-Prince –, l'œuvre ne présente pas un portrait photographique de la réalité. Elle met plutôt en scène un ensemble de caractéristiques constatées par l'artiste lors d'un voyage en Haïti. Ce qui nous est donné à voir est universel et se retrouve indifféremment partout où deux réalités bien différentes se côtoient : pauvreté et richesse. Ainsi, l'organisé, la ligne propre et les textures lumineuses et glacées des hauts édifices à bureaux où se concentre la richesse s'opposent à la bassesse, au désorganisé et aux méandres tortueux des venelles dans lesquelles s'accumulent la saleté et les matériaux hétéroclites qui en constituent les habitations. L'artiste s'emploie à rapprocher et à télescoper ces univers, alors que le bidonville s'imbrique et s'accroche aux murs sans aspérités des tours modernes. De fait, la distance entre ces deux univers est une illusion et le travail de Giboulo nous rappelle constamment que nous vivons dans un village global. Il nous invite, avec une dose d'humour, à prendre conscience d'enjeux difficiles liés à la mondialisation et à constater que notre bien-être repose pour la plupart du temps sur une concentration structurelle de la richesse basée sur l'exploitation et l'absence de partage.

pleinsud

centre d'exposition en art actuel à Longueuil

150, rue De Gentilly Est, local D-0626
Longueuil (Québec) J4H 4A9 Canada

TÉLÉPHONE : (450) 679-2966 / 679-4480

TÉLÉCOPIEUR : (450) 679-4480

COURRIEL : plein-sud@plein-sud.org

SITE INTERNET : www.plein-sud.org

Plein sud est situé à l'intérieur du collège Édouard Montpetit.
Autobus du métro Longueuil à Plein sud : 8, 28, 29, 88

Heures d'ouverture

EXPOSITIONS

Mardi au vendredi de 11 h à 16 h

Mercredi soir de 18 h 30 à 21 h

Samedi de 12 h à 17 h

La salle d'exposition est également ouverte lorsqu'il y a
des spectacles à la salle Pratt & Whitney Canada.

ADMINISTRATION

Mardi au vendredi 9 h à 16 h

LES SAMEDIS ARTS-JEUX

Offerts en collaboration avec le Service du loisir,
de la culture et du développement social de
l'arrondissement du Vieux-Longueuil,

les Samedis Arts-Jeux permettent aux familles de découvrir
l'exposition de Karine Giboulo grâce à un atelier d'arts
plastiques. Cette activité est gratuite et se déroule
en continu de 14 h à 16 h tous les samedis d'exposition,
soit le 24 septembre ainsi que les 1^{er}, 8, 15, 22 et
29 octobre 2011. Bienvenue à tous !

LÉGENDE DE LA REPRODUCTION

Village Démocratie (détail), 2011, argile, polymère, acrylique,
miroir, bois, métal, tissu, écran LED et matériaux divers.

Photo de Karine Giboulo



Conseil des Arts
du Canada Canada Council
for the Arts